**Technická specifikace dřevěného notového pultu pro potřeby Centra barokní kultury v rámci projektu „Revitalizace areálu klášterů Český Krumlov“**

Dřevěné notové pulty budeme v CBK používat při všech programových činnostech a budou primárně uloženy ve Zkušebně 1 (K1-2-048). Tento typ notových pultů se stále ještě používá a vyskytuje na kůrech kostelů, farách a podobně.

**Technická specifikace:**

Základním zadáním je **celodřevěný notový pult z měkkého, lehkého dřeva,** tedy v konečném stavu lehce přenositelný a mobilní (viz. Foto). **Pult je polohovatelný** (pro stojícího i sedícího muzikanta). **Široký 120 cm, určený pro dva hráče tj. dvoj-pult**. **Pro výrobce požadovaného notového pultu jsme schopni zajistit zapůjčení originálu notového pultu.**

Složením několika pultů zády k sobě získáme tzv. liniový pult, který má například orchestřiště barokního divadla. Navrhovaný systém orchestřiště (složením několika notových pultů) je však mobilnější a je možné orchestřiště vždy nastavit dle aktuálního počtu muzikantů v požadovaném prostoru.

Celkem požadujeme pořídit 8 dřevěných notových pultu tzv. dvoj-pultů.

***Foto:***

Vypracovala Simona Kiprá dne 9. 10. 2014