

Název akce: Oprava a rekonstrukce areálu klášterů v Českém Krumlově
část 1 – areál bývalého kláštera minoritů

Místo akce: Český Krumlov, Latrán č.p. 50

Číslo zakázky: 489 012 11 00

Projektový stupeň: Přípravné práce, průzkumy a technické podklady

Část: A.11 Zaměření stávajících stavů objektů

TECHNICKÁ ZPRÁVA

Únor/2011

Základní údaje o stavbě

Název akce: **Oprava a rekonstrukce areálu klášterů v Českém Krumlově
část 1 – areál bývalého kláštera minoritů**

Místo akce: Český Krumlov, Latrán č.p. 50

Objednavatel: **Město Český Krumlov**
náměstí Svornosti 1, 381 01 Český Krumlov
IČ: 00245836
správce objektu: pan Božoň
Tel.: 724 314 362

Zastoupený: **Českokrumlovský rozvojový fond, spol. s r.o.**
Masná 131, 381 01 Český Krumlov
Tel.: 380 704 611, 380 711 429
Fax: 380 704 610
www.ckrf.ckrumlov.cz

ředitel: Ing. Miroslav Reitinger
E-mail: miroslav.reitinger@ckrf.ckrumlov.cz
stavební technik: Ing. Tomáš Podaný
Tel.: 724 790 645
E-mail: tomas.podany@ckrf.ckrumlov.cz

Majitel objektu: **Rytířský řád křižovníků s červenou hvězdou**
IČ: 00408026
Platnéřská č.p. 191/4, 110 00 Praha 1 – Staré Město
Kontaktní osoba: Ing. Němeček, Ing. Novák
Tel.: 728 604 007, 221 108 223

Budoucí uživatel: **Městské divadlo Český Krumlov**
IČ: 65006267
Horní ul. 2, 381 01 Český Krumlov
Kontaktní osoba: Jan Vozábal
Tel.: 602 331 162
E-mail: vozabal.divadlo@ckrumlov.cz
Manažer projektu: Ing. Kateřina Slavíková
Tel.: 602 308 852
E-mail: slavikova.divadlo@ckrumlov.cz

**Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky
Český Krumlov**
IČ: 60084286
Tavírna 109, 381 01 Český Krumlov
Kontaktní osoba: Ing. Romana Roušalová
Tel.: 602 640 874, 380 711 417
E-mail: romana.rousalova@supsck.cz
Manažer projektu: Ing. Vratislav Jerhot
Tel.: 739 061 804

E-mail: vrata.jerhot@supस्क.cz

Projektant kláštera sv. Kláry:

Masák & Partner s.r.o.

Ing. arch. Jakub Masák
Gogolova 8/228, 118 00 Praha 1
sídlo: Rooseveltova 39/575, 160 00 Praha 6
Tel.: 233 341 951, 233 343 133
Fax: 233 324 732
GSM brána: 775 262 644 608 919 881
www.masak-partner.com
IČ: 27086631
DIČ: CZ27086631

Hlavní zhotovitel:

Zatím není znám, bude vyhlášeno otevřené výběrové řízení

Generální projektant:

SDRUŽENÍ

IKP Consulting Engineers, s.r.o.

Jirsíkova 5, 186 00 Praha 8
IČ: 45799016
DIČ: CZ45799016

a

**Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby,
společnost s r.o.**

Bělehradská 199/70, 120 00 Praha 2
IČ: 45308616
DIČ: CZ45308616

jehož jménem jedná účastník sdružení

IKP Consulting Engineers, s.r.o.

Jirsíkova 5, 186 00 Praha 8

Manažer projektu:

IKP Consulting Engineers, s.r.o.

Jankovcova 1037/49, 170 00 Praha 7 – Holešovice
Classic 7 – budova C
Pan Jaroslav Zíka, vedoucí oddělení pozemních staveb
a inženýrské činnosti
Tel.: 603 858 675, 255 733 271
Fax: 255 733 605
E-mail: jaroslav.zika@ikpce.com
www.ikpce.com

Architektonické řešení:

Ing. arch. Tomáš Šantavý
E-mail: tomas.santavy@atelierts.cz

Tel.: 222 516 186
mobil: 603 501 810

Ing. Tomáš Šedina
E-mail: tomas.sedina@atelierts.cz

Tel.: 224 255 555
mobil: 736 600 495

Hl. inženýr projektu:	Ing. Tomáš Šedina E-mail: tomas.sedina@atelierts.cz	Tel.: 224 255 555 mobil: 736 600 495
Stav. konstrukční část:	Ing. Tomáš Šedina E-mail: tomas.sedina@atelierts.cz	Tel.: 224 255 555 mobil: 736 600 495
	IKP Consulting Engineers, s.r.o. Ing. David Školník E-mail: david.skolnik@ikpce.com	Tel.: 255 733 221 mobil: 731 450 774
Statika:	Ing. Pavel Haščyn E-mail: hascynova@centrum.cz	Tel.: 384 792 718 mobil: 737 969 549
	Ing. Petr Silbernagl E-mail: petr.sibernagl@atelierts.cz	Tel.: 224 255 555
Zaměření:	Ing. Jiří Chmelíř E-mail: agm.chmelir@centrum.cz	Tel.: 251 626 403 mobil: 603 393 412
	Ing. arch. Jan Auerbach E-mail: jan.auerbach@atelierts.cz	Tel.: 2221 592 940
	David Urbánek E-mail: David.Urbaneck@atelierts.cz	Tel.: 224 255 555

Část: **Přípravné práce, průzkumy a technické podklady**
A.11 Zaměření stávajících stavů objektů

Údaje o dosavadním využití zastavěnosti území, o stavebním pozemku a o majetkoprávních vztazích

Jedná se o stávající stavby areálu bývalých středověkých klášterů minoritů a klarisek. Parcelní čísla stavebního pozemku:

- Parc. č. 760, k.ú. Český Krumlov, 622931(č.p.50, zastavěná plocha a nádvoří)
- Parc. č. 761, k.ú. Č. Krumlov, 622931(bez č.p./č.e., zastavěná plocha a nádvoří)
- Parc. č. 755, k.ú. Č. Krumlov, 622931(bez č.p./č.e., zastavěná plocha a nádvoří)
- Parc. č. 919/1, k.ú. Č. Krumlov, 622931(zahrada)

Majetkoprávní vztahy:

- parc. č. 760, 761, 919/1: vlastník Rytířský řád křižovníků s červenou hvězdou, Platněřská 191/4, Praha, Staré Město,
- parc. č. 755, : vlastník Město Český Krumlov, nám. Svornosti 1, Český Krumlov, 381 01

Komplex klášterů klarisek a minoritů je zapsán do Ústředního seznamu nemovitých kulturních památek pod č. 37997/3-1066 (klášter klarisek) a 33669/3-1174 (bývalý klášter minoritů), nachází se zároveň v městské památkové rezervaci, která je zapsána i v seznamu světového kulturního dědictví UNESCO.

Podklady

Projekt vycházel z těchto podkladů:

- Objemová a vyhledávací studie (MURUS - MONUMENTA RENOVAMUS projekce, spol. s r.o., Mánesova 3 / II , 370 01 České Budějovice, tel. 386 356 323, květen 2009, Ing. Lubor Gregora, Ing. Jana Pincová, Zdeněk Sarauer, Ing. arch. Martin Veber)
- Katastrální mapa
- Místní šetření
- Zaměření krovů bývalého kláštera minoritů (parc.č. 760) – MURUS 1996 – 1997
- Zaměření krovů kostela – MURUS 1997 – 1998
- Kostel – obnova krovů – MURUS 1997 – 1998
- Postupná celková rekonstrukce bývalého kláštera minoritů – SP STUDIO, s.r.o. 2004
- Návrh úprav severního křídla ambitu – MURUS 1999
- Průzkumová zpráva – ARTECO B.M. s.r.o. 1994, 1996, 2008
- Fotodokumentace stávajícího stavu, Projektový ateliér pro APS, s.r.o.
- Stavebně-historický průzkum (Mgr.Martin Čihalík, únor 2011)
- Podrobná inventarizace umělecko-řemeslných prvků a významných stavebních detailů - Ing. Hana Luštická, únor 2011
- Hloubkový stavebně-historický průzkum fasád spojovací chodby mezi kaplí sv. Wolfganga a klášterním kostelem, kaple sv. Wolfganga a sousedící části fasády velkého konventu v minoritském klášteře v Českém Krumlově (vypracoval: ARTECO B.M. spol. s r.o. – Mgr. Jiří Bloch, Český Krumlov; XII/1996)
- Zpráva o orientačním restaurátorském průzkumu v ambitu kláštera Řádu křižovníků s červenou hvězdou v Českém Krumlově (vypracoval: prof. K. Stretti – VI/1999)
- Průzkumová zpráva - západní průčelí kostela Božího těla a Panny Marie Bolestné a západní fasáda minoritského kláštera, Český Krumlov (vypracoval: ARTECO B.M. spol. s r.o. – Mgr. Jiří Bloch, Český Krumlov; XI/1994)
- Průzkumová zpráva - ohradní zdi klášterní zahrady (štěpnice) bývalého minoritského kláštera v Českém Krumlově (vypracoval: ARTECO B.M. spol. s r.o. – Mgr. Jiří Bloch, Mgr. M. Plášil, Český Krumlov; V/2008)
- Průzkumová zpráva - Klášter Rytířského řádu křižovníků s červenou hvězdou 1. patro jižního křídla bývalého minoritského konventu, Český Krumlov (vypracoval: ARTECO B.M. spol. s r.o. – Mgr. Jiří Bloch, Mgr. M. Plášil, Český Krumlov; X/1998)
- Restaurátorský průzkum interiérů refektáře bývalého minoritského kláštera v Českém Krumlově (vypracoval: ARTECO B.M. spol. s r.o. – ak. malíř K. Hrubeš; VI/2008)
- Restaurátorský průzkum jižní fasády presbytáře kostela Božího těla a Panny Marie Bolestné v Českém Krumlově (vypracoval: ARTECO B.M. spol. s r.o. – Mgr. Jiří Bloch; III/2011)
- Restaurátorský průzkum východní fasády konventu (refektáře) minoritů v Českém Krumlově (vypracoval: ARTECO B.M. spol. s r.o. – Mgr. Jiří Bloch; III/2011)

Rozdělení do stavebních objektů

V únoru 2011 byla provedena dokumentace skutečného stavu těchto stavebních objektů:

M1	Bývalý velký konvent kláštera minoritů
M2	Konvent bekyň (suterénní prostory související s připravovanou rekonstrukcí)
M3	Zahradní altán
M4	Nádvoří bývalého kláštera minoritů (Tramín)
M5	Zadní zahrada bývalého kláštera minoritů
M6	Přední zahrada bývalého kláštera minoritů, přilehlé ohradní zdi
M7	Klášterní kostel (kostel Božího těla a Bolestné Panny Marie)

Stavební stav konstrukcí

M1 - konvent minoritů

Konvent se nachází jižně od kostela. Budovy jsou uspořádány kolem rajske zahrady s ambitem po obvodu, uprostřed zahrady je barokní kaple P. Marie Einsiedelské. Křížová chodba je zaklenuta síťovou klenbou, její podoba pochází z období vrcholné gotiky, 2. Poloviny 15. století. Okna jsou hrotitá, s kamennými kružbami (s výjimkou severního křídla). Severní rameno ambitu, které přiléhá ke kostelu, je dvojloďní, se čtyřmi mohutnými kamennými tordovanými (šroubovitě kanelovanými) sloupy v podélné ose. Západní a východní křídla jsou jednolodní, v polovině délky východního křídla se nalézá kaple sv. Wolfganga se čtvercovým půdorysem lodi a presbytářem s polygonálním závěrem. Klenba kaple je křížová se žebry. Jižní křídlo je vytvořeno jako podélný trojtrakt, v západním průčelí je hranolová věž. Refektář na východní straně byl rozšířen a upraven v 17. století.

V prvním patře je nad severním křídlem ve 3/5 délky ambitu (nad jeho západní částí) kaple sv. Bartoloměje vybudovaná zde ve 2. polovině 17. století. Ta je přístupná jednak samostatným vnějším schodištěm, jednak z patra západního křídla. Západní křídlo je tvořeno řadou průchozích místností přístupných z hlavního obytného jižního křídla.

V jižním křídle je, stejně jako v přízemí, jižní trakt obytný a střední trakt chodbový. Prostor nad ambitem, který má vyšší výšku stropu než ostatní místnosti křídla, není využit a je již součástí půdního prostoru. Při východním průčelí křídla nad bývalým refektářem jsou obytné prostory ve špatném technickém stavu. Východní křídlo je pouze přízemní, kaple sv. Wolfganga má v úrovni patra tribunu přístupnou z klenuté spojovací chodby dostavěné k vnější – východní stěně ambitu. Z jihu ke kapli sv. Wolfganga přiléhá dochovaný dýmník klášterní kuchyně.

Krovy jsou opět z různých období, nejstarší jsou z konce 15. století (hambalkový krov nad východní chodbou, nad lodí kaple sv. Wolfganga), barokní konstrukce z 2. poloviny 17. Století je reprezentována hambalkovou konstrukcí s ležatou stolicí nad kaplí sv. Bartoloměje a nad jižní konventní budovou. Krov nad východní chodbou bude patrně z 18. století a pultový krov nad severním ramenem ambitu v ploše východně od kaple z 19. století.

M7 – klášterní kostel Božího Těla a Panny Marie Bolestné

Objekt chrámu přiléhá k dělicí zdi konventů minoritů a klarisek, a to z jižní, minoritské strany. Byl samozřejmým duchovním centrem života kláštera. Z jeho gotické podoby se dochovalo zejména obvodové zdivo a architektonické detaily v interiéru (náhrobní kameny atd.), z pozdní gotické éry pochází i dochované prvky krovů. Budovu kostela tvořila původně plochostropá loď, ke které přiléhal na východě presbytář zaklenutý křížovou klenbou. Loď byla v barokní době prodloužena směrem západním, bylo tehdy vytvořeno typické zdobné průčelí s volutovou atikou, presbyterium bylo naopak prodlouženo směrem východním dostavbou barokního chóru. Poměrně netypické je tedy umístění kůru se zpěváckým prostorem a varhany v prostoru za oltářem. V rámci barokní přestavby na konci 17. století byla loď také nově zaklenuta mohutnou valenou klenbou s lunetami. Loď chrámu je přístupná z venkovního prostranství, nádvoří zvaného Tramín, a z ambitu minoritského konventu. Ve starších dobách byl objekt kostela propojen s konventem klarisek dnes zazděnými průchody. K hlavnímu prostoru chrámu se připojuje prostor sakristie, který se nachází v přízemí objektu konventu klarisek, je ale přístupný pouze přes presbyterium kostela. Za hlavním oltářem je dvoupodlažní prostor, v přízemí úložná plocha sakrálních předmětů, v patře kůr s varhany. Na západní straně lodi se nad vstupem nachází kružta s vestavěnou dřevostavbou tzv. knížecí lóže. Kružta má samostatný přístup po vnějším schodišti, původně byla propojena s konventem klarisek. Ochoz kostela na jižní fasádě je přístupný z kaple sv. Bartoloměje. Nejstarší krovy kostela pocházejí z poloviny 15. století a jsou typově shodné s krovy nad severním a východním křídlem konventu klarisek (v lodi byly v souvislosti s barokizací, konkrétně prodloužením lodi i presbytáře a zaklenutí obou objemů klenbami, přerušeny vazné trámy). Na západní straně lodi a východní straně presbytáře se na původní konstrukce napojují prvky krovu ze 17. století. Nad oběma hřebeny krovů jsou vztyčeny barokní sanktusníky.

Svislé konstrukce

Hlavní svislé nosné konstrukce objektu kláštera a kostela jsou zcela z kamenného zdiva. Doplnované konstrukce jsou pak smíšené s plnými cihlami. Trhliny ve zdivu jsou již staršího data a v současné době už velmi pravděpodobně nedochází k jejich výraznější progresi. Jsou zřejmě způsobeny vyvezením suti a stavebního rumu z prostor krovu během jeho rekonstrukce.

Celkově je vlhkost zdiva příznivá, vyšší hodnoty vlhkosti byly zjištěny v úrovni suterénu pod ambitem a v úrovni přízemí – křížové chodby a jsou důsledkem neřešeným odvodem dešťové vody.

Vodorovné nosné konstrukce

Hlavní vodorovné nosné konstrukce objektu kláštera a kostela Božího Těla a Panny Marie Bolestné jsou tvořeny valenými nebo křížovými cihelnými klenbami a technický stav klenbových stropů je celkově dobrý.

Krov

Byla již provedena kompletní rekonstrukce krovu a proto celkový technický stav krovu kláštera a kostela je možno hodnotit jako dobrý. Po provedené výměně střešní krytiny jednotlivé konstrukční prvky nevykazují ani lokální závady způsobené zatékáním. Je třeba provést kontrolu jednotlivých spojů a provést případné lokální opravy.

Střecha

Kompletní výměna střešního pláště (včetně oplechování a hromosvodu) byla provedena spolu s rekonstrukcí dřevěné konstrukce krovu. Výměna krytiny nebyla provedena pouze na západní straně kostela (bylo provedeno přeložení krytiny a doplnění). Střešní plášť na klasické dřevěné konstrukci krovu je tvořen prejzovou (pražskou) krytinou a bobrovkami z cihelného střepu. Pouze nad propojovací chodbou na východním průčelí je krytina tvořena titanzinkovým plechem a nad věží kostela kterou tvoří měděný plech.

Výplně otvorů

V rámci udržovacích prací byla v prostorech kláštera provedena částečně výměna dřevěných špaletových oken. V dalších částech jsou nevhodná dřevěná zdvojená okna a historická repasovatelná dřevěná okna s dochovaným kováním.

Fasáda

Fasáda je většinou omítková ve špatném stavu a místy již došlo k úplnému odpadnutí štukových vrstev.

Klempířské prvky

Klempířské prvky byly v rámci rekonstrukce krovu a střechy vyměněny a doplněny. Provedeny byly z měděného plechu.

Zámečnické prvky

V budově se dochoval značný počet původních kovaných prvků.

M3 až M6 - altán a klášterní zahrady

Do stavebně restaurátorské obnovy areálu je zařazen i altán a klášterní zahrady. Altán se nalézá v zahradě se sadovou úpravou tzv. Štěpnice. Plocha, svažující se k jihu, je upravena terasami. Pěstovala se zde zřejmě i vinná réva. Objekt altánu byl postaven r.1758. Jedná se o drobnou zděnou stavbu s mansardovou střechou, interiér je zastropen dřevěnou omítanou „klenbou“. Existence zahradního altánu, který snad měl funkci kuželníku, neboť ze západní strany k němu přiléhala kuželníková dráha, svědčí o tom, že tato část klášterní zahrady plnila i funkci tzv. viridária, tedy zahrady pro odpočinek a potěšení. Objekt altánu má poškozenou střechu, do objektu zatéká a je celkově ve velmi špatném technickém stavu.

Další zahrady minoritského konventu, které jsou součástí projektu, měly různé funkční určení: na místě dnešního nádvoří Tramín se rozkládal klášterní hřbitov bratří minoritského řádu. Většina jeho plochy je dnes zatravněna, v komunikačních trasách je dlažba. Přístupová cesta k bývalému konventu bekyň (nyní SUPŠ) má mlatový povrch. V ploše se nachází několik solitérních stromů, kaštany a smuteční jilmy. Kuchyňská zahrada na východní straně sloužila pro zajištění obživy řeholníků. Zahrada byla oproti dnešnímu stavu rozsáhlejší (byla později zmenšena sousedícím pivovarem).

Vlastní zaměření

Jedná se o zaměření tematické mapy areálu, veškerých půdorysů včetně určení výškových úrovní v interieru, jednotlivých průčelí objektů, ohradních zdí a určení výškových úrovní v interieru kláštera.

Měření bylo provedeno pomocí totální stanice Sokkia SET 630R vč.025258 s laserovým dálkoměrem. Souřadnicový systém je připojen na státní systém JTSK pomocí bodů PBPP č. 968 a č.1786 a zhušťovacího bodu č. 209. Výškový systém je připojen na ČSNS Balt p.v. pomocí bodů nivelačního pořadu Mjk Rožmberk – Český Krumlov č. Mjk-90 a Mjk-90a. Technická nivelace byla měřena nivelačním přístrojem Ni025 vč. 231605.

Bylo provedeno zaměření tematické mapy M 1:200 areálu kláštera. Předměty měření jsou zobrazeny polohopisem a mapovými značkami, výškopis je znázorněn vrstevnicemi o intervalu jeden metr a podrobnými body s výškovými kótami redukovanými o 400 metrů a šrafy. Výkres obsahuje samostatné hladiny pro polohopis, výškopis, body a mapové značky. Do výkresu byl vložen snímek katastrální mapy pro možnost identifikace parcel. Tento snímek byl umístěn podle identických bodů a má nižší přesnost zobrazení. Při měřických pracích v terénu byla souvislá sněhová pokrývka a proto je možné, že nebyly nalezeny všechny znaky inženýrských sítí.

Dále bylo provedeno zaměření fasád, klášterní ohradní zdi zahrady pro měřítko 1:50.

Při digitalizaci byla využita dostupná stávající dokumentace (seznam viz.část podklady) a do geodeticky zhotovené sítě zkontrolované polygonem se postupně v digitální podobě zakreslovaly jednotlivé prostory. Současně byly oměrem dopřesňovány dílčí rozměry. Chybějící nebo přestavěné prostory byly doměřeny.

Ve výsledku vznikla podrobná dokumentace stávajícího stavu objektů v grafickém systému AutoCAD.

V Praze únor 2011

Vypracoval: Ing.Tomáš Šedina
Ing.Jiří Chmelíř